



NONOTAK (Takami Nakamoto & Noemi Schipfer)
Daydream v.3, 2015

NONOTAK ist ein Zusammenschluss der französischen Illustratorin Noemi Schipfer und des japanischen Architekten und Musikers Takami Nakamoto.

Nach der Gründung fingen sie im Jahre 2013 an, mit Licht und Klang zu arbeiten. Das Ergebnis waren zahlreiche immersive, traumähnliche Räume, die Nakamoto's Zugang zu Raum und Klang und Schipfer's kinetisch, visuelle Erfahrungen verbanden. Seitdem waren ihre Installationen auf vielen Kunst und Mapping Festivals auf der ganzen Welt zu sehen. Daydream v.3 ist eine audiovisuelle Installation von NONOTAK, welche die Grenzen zwischen realem und virtuellem Raum verwischt. Sich abwechselnde Verzerrungen, Lichtblitze, scheinbare Beschleunigungen und Schalleinwirkungen thematisieren Raum und Zeit. Daydream v.3 zieht den Betrachter in eine virtuelle Architektur, die sich ständig verändert. Die Überlagerung von durchscheinenden Bildschirmen und der Aufbau erzeugen eine hypnotische, immersive Perspektive.